



Área 59

La revista de la secundaria René Cassín
Turno matutino

**El origen del universo y
las diferentes teorías
sobre su creación y
expansión hasta
nuestros días.**



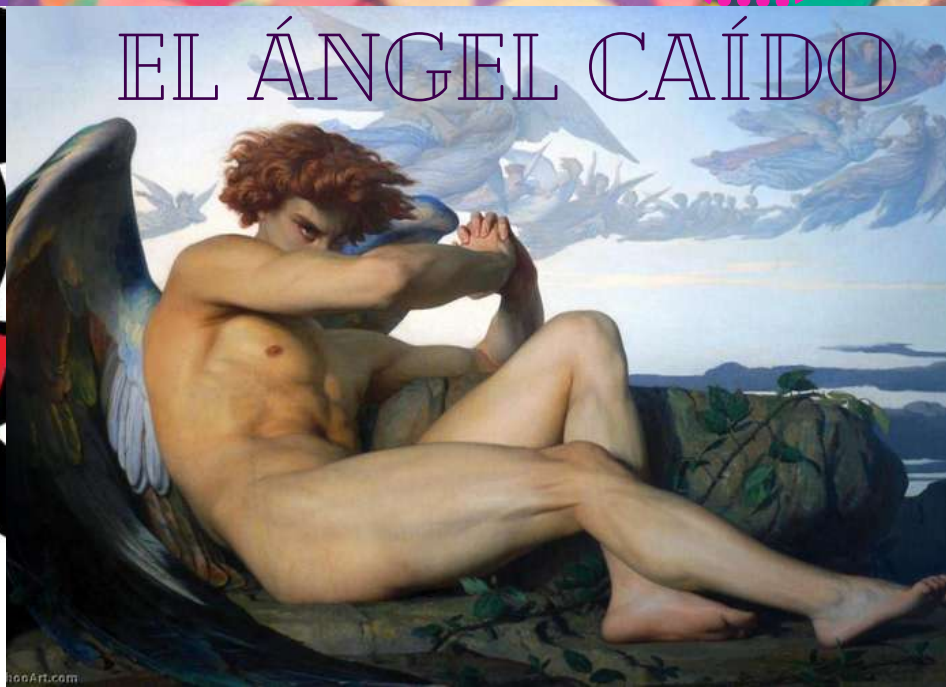
*El reto de las
habilidades
virtuosas*



**RECORDANDO
BUENOS
MOMENTOS**



EL ÁNGEL CAÍDO





DIRECTORA EDITORIAL:

Shirley Gómez

DIRECTORA DE DISEÑO EDITORIAL:

Erandy Durán

JEFES DE ÁREA 59:

Ciencia y tecnología - Sophia Loren

Consejos área 59 - Shirley Gómez

Reportaje - Hannah Clavellina

Adolescentes - Yasmín Armas

Gastronomía - Citlalli Gómez

Turismo - Axel Quintanilla

Arte y cultura - Ian Ávila

Ecología - Celeste Osiris

Cine - Shai Villalobos



¿QUÉ ES ÁREA 59?:

Esta revista es un proyecto que ha sido una de nuestras metas desde hace mucho tiempo y un sueño hecho realidad.

Área 59 es un lugar en el que cada uno de nosotros podemos expresar libremente nuestros gustos e intereses.

¡5A EDICIÓN!

Estamos muy felices de sacar a la luz esta revista el día de hoy. Esta edición es muy especial porque hubo algunos imprevistos en la preparación de los artículos, ya que se borró casi todo el trabajo anteriormente hecho; sin embargo, todos nos propusimos recuperar la revista y hacerla mucho mejor de lo que ya teníamos preparado. Disculpen la demora, esperamos que la disfruten mucho como nosotros al hacerla. ¡A disfrutar!

REDACCIÓN ÁREA 59:

Citlalli Montserrat Gómez Francisco

Erandy Gabriela Durán Valdovinos

Axel Emmanuel Quintanilla Cruz

Ximena Fernanda Serafín Pérez

Alexa Ayelen Jiménez Meléndez

Shai Santiago Villalobos Huerta

Sophia Loren Cuesta Palomino

Yasmín Teresa Armas Gallardo

Azul Scarlet Magallon Medina

Fernanda Ramírez Hernández

Shirley Harumi Gómez Ramos

Tania Ivana Elizondo Ramírez

Hannah Clavellina Sandoval

Italia Stefania Ayala López

Xaeny Mavy Medina Torres

Ebani M. Victoria Gutiérrez

Celeste Osiris Rosas Vidal

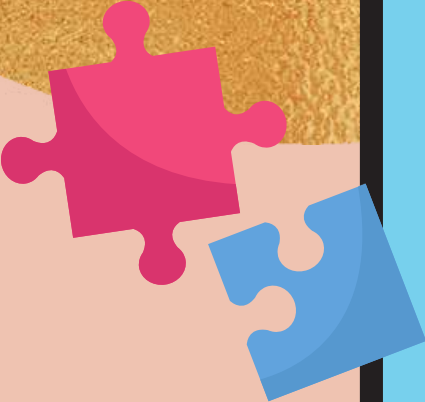
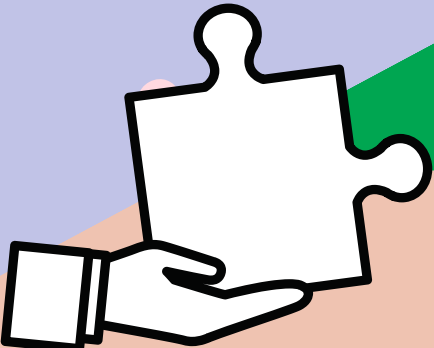
Karla María Ambriz Pérez

Ian Fabián Galicia Gómez

Natalia Martínez Castro

Darrel del Ángel García

Ian Julián Ávila López



El reto de las habilidades virtuosas

ARTÍCULO ESCRITO POR:



Shirley
Gómez

Y

Reyna Pérez



Una de las socias fundadoras de la **Fundación Ánima Project Global Connection**, Jerry May Zielstra, durante la ceremonia de cierre de la donación de computadoras realizada a nuestra escuela, comentó que uno de los propósitos de la fundación es crear conciencia sobre las acciones que se pueden hacer en beneficio de un tercero. Mencionó que hay siete áreas de crecimiento y desarrollo personal que pueden ser donadas. Éstas son: **afecto, apoyo, placer, conocimiento, inspiración, reconocimiento y comprensión**; es por ello que haremos una serie de artículos ahondando un poco en cada una de estas siete necesidades esenciales humanas que requieren ser compartidas con todos si nuestro objetivo es impactar al mundo para transformarlo de manera positiva.

Así, comenzamos enfocándonos en tres: **reconocimiento, placer y apoyo**.



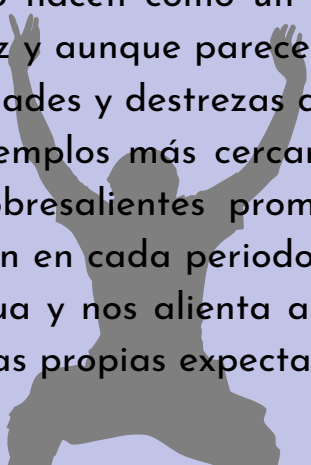
Reconocimiento

Cuando percibimos lo que una persona puede hacer de manera excepcional o en su desarrollo cotidiano durante alguna habilidad o actividad específica nos convierte en poseedores de la gran responsabilidad de expresar a la persona el reconocimiento que se ha ganado por la acción realizada con un **SINCERO** y sencillo "¡Bien hecho!", "¡Excelente!", "Lo hiciste muy bien", "Estamos orgullosos de ti". Con estas significativas palabras logramos fomentar la autoestima, especialmente si la expresión procede de alguien a quien se respeta. El ser humano necesita el reconocimiento, pues al ser reconocido hace las cosas mejor y es más feliz. En realidad, el reconocimiento merecido es tan necesario para la mente y el corazón como el alimento sano lo es para el cuerpo.

Al reconocer a una persona, identificamos las circunstancias que atraviesa, sometemos a un examen la naturaleza de sus acciones y hacemos el reconocimiento de su identidad personal, admitiendo como cierto o legítima la acción, agradeciendo su realización.

El refrán "**más vale un buen ejemplo que un buen precepto**" nos enseña que los ejemplos son importantes y deberían inspirar a la imitación. Podemos pensar en los participantes de los torneos internacionales de ajedrez donde es muy común que un rival se retire antes de estar en posición de jaque-mate reconociendo que su contrincante jugó mejor. Esto lo hacen como un acto de caballerosidad al recostar a la reina en el tablero de ajedrez y aunque parece un acto trivial da la oportunidad de admitir y reconocer que las habilidades y destrezas de la persona fueron suficientes para poder obtener la victoria.

Los ejemplos más cercanos a nosotros es la entrega de reconocimientos a los alumnos con sobresalientes promedios, siendo éstos arriba de 90, que en nuestra escuela se otorgan en cada periodo de evaluaciones, generando en nosotros la sensación de mejora continua y nos alienta a esforzarnos por incrementar nuestro esfuerzo para romper con nuestras propias expectativas personales de lo que podemos lograr si nos lo proponemos.





Placer



El placer es "aquella experiencia que agrada, da gusto o se aprueba". Es, sin duda, una sensación que podemos sentir a diario u ocasionalmente cuando se despierta en nosotros un sentimiento de paz y satisfacción. El placer puede ser obtenido de distintas maneras para cada quien. Se puede sentir placer al comer un helado, al platicar a gusto con un amigo, al tocar una melodía que nos gusta en un instrumento musical o al aprender un idioma nuevo. Entonces, ¿cómo podemos donar placer sin morir en el intento?.

Bueno, podemos compartir con las personas que nos importan nuestros placeres más profundos y disfrutarlos con ellos.

Se puede donar placer de una manera muy especial, pues hay muy pocas personas que tienen de forma innata la peculiaridad de hacer sentir cómodos a los demás, dando seguridad y escuchando lo que tienen que decir ocasionando el placer más grande a una persona: el hacerlo visible e importante. El resto de la humanidad podemos ir desarrollando esa habilidad al atrevernos a escuchar y tratar de comprender lo que viven los demás. ¡Seamos revolucionarios a lo que el mundo ofrece!



El mejor ejemplo del ser que nos escucha y que tiene como característica el hacernos sentir cómodos son nuestros mejores amigos. Entonces, si alguien nos considera dentro de ese pequeño universo de personas que quieren en su vida, debemos ser capaces de causarles momentos placenteros, pero más aún deberíamos sentirnos con la obligación de hacerlo. Eso no quiere decir que deba ser un gesto muy grande lo que se debe hacer, pues con el simple hecho de llevar un helado para comerlo juntos puede hacer una tarde feliz. Aquí sí podemos ganar algo maravilloso por lo que donamos, como un amigo de verdad y eso es más que revolucionario. Quizá logremos ser una persona que da confort a los demás, fenómeno que cada vez más extraño... o podemos traer al presente viejas modas.

Apoyo

El mostrar que pensamos en otra persona que no somos nosotros es algo valioso.

El apoyo es donar protección y auxilio, logrando que el pesar que acongoja a la persona disminuya. Posibilita el buscar una solución a la situación que se presenta.

Al sentirnos protegidos recordamos que no estamos solos en el mundo, que siempre hay alguien en quien podremos encontrar ayuda.

Al apoyar cambiamos el mundo de una persona, hay que recordar que al donar estamos cediendo de forma consiente un bien sin esperar recompensa, es decir, no habrá retorno del apoyo, pues no es un favor, lo único que obtendremos es la satisfacción de que nuestra acción afectó positivamente a un semejante.

Ayudar a alguien en un momento difícil de su vida es una forma de apoyo muy notoria por lo apremiante de la situación, sin embargo, también una forma de apoyo es ayudar a alguien en su trabajo o explicar algún tema que no entienda en la cotidianidad de la vida.

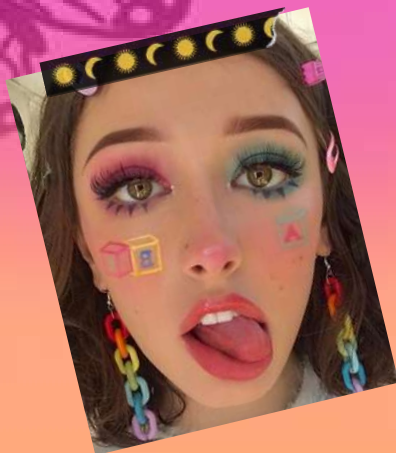
Es más fácil aprender un idioma cuando lo tenemos en nuestra vida cotidiana. De la misma manera, se pueden desarrollar estas virtudes esenciales cuando están en nuestra cotidianidad. No como una obligación, ni mucho menos, no es aprendizaje forzoso, pero como lo mencionamos antes son necesidades básicas de todo ser humano, así que al desarrollarlas, contribuiremos a construir de mucha mejor forma, tanto nuestro presente, como nuestro futuro.

Estas habilidades virtuosas se logran desarrollar desde que nos lo proponemos, pero es mucho más natural cuando lo vemos frecuentemente. Recuerden que no hay futuro sin presente, por lo que el ejemplo que se ve es lo que se obtiene. Estas habilidades principalmente nos ayudan a nosotros, pues podemos hacer cambios fundamentales en el mundo, utilizando la influencia de las habilidades virtuosas.

Es por ello que tenemos un desafío, el hacer de forma consciente cada día una buena acción por un tercero, estando presente alguna de estas habilidades: el apoyo, el reconocimiento y el placer.

**✓ tú, ¿qué buena acción has hecho hoy?
¡Escribenos! y cuéntanos que tal te fue :)**

Adolescentes



soft girl

Soft girl- Chica suave

Una moda que últimamente se ha vuelto viral por internet son las **soft-girl**. Veremos cómo se identifican y si te animas a utilizar lo que usan.

Primero: No hay edad específica para seguir esta moda, pero, por lo general, las chicas que la siguen son adolescentes y veinteañeras.

Su estilo es dulce, tierno y sofisticado.

Este guardarropa es totalmente opuesto a las **e-girls**.

Ropa: faldas, vestidos, jumper, de colores pastel, dando la impresión de una apariencia infantil, soñadora e inocente.



Maquillaje: se utiliza el gloss y mucho rubor en tonos rosa o durazno. También es una opción llevar figuras en las mejillas como corazones y nubes. Lo que nunca puede faltar es el iluminador en colores blanco, durazno, rosa o dorado. Me gusta esta moda, desde su ropa, su maquillaje hasta los más mínimos detalles y estoy dispuesta a utilizarla.

Erandy Durán



**FUNKI PUNKY
2021**

REBELDES con causa

Por: Darrel Del Ángel.

Cuando era niño, no me quedaba más que admirar a la distancia la colección de llaveros de figuras coloridas que mi hermano mayor guardaba en el marco de la puerta. No estaban a mi alcance porque "yo nunca entendería"... Y efectivamente, no entendí.

Hace unos días escuché en Youtube del regreso de tan llamativos personajes, y la sonrisa regresó a los rostros de mi ya no tan pequeño hermano: en versión 2021 ¡Los FUNKI PUNKY ESTÁN DE VUELTA!

Pero, ¿qué son?

Son personajes creados por "Faustinbros" y lanzados como promoción por GAMESA, quienes los describían como "Brutalmente honestos". Cada uno de ellos tenía una personalidad característica. Los conseguías canjeando un cupón que salía principalmente en las galletas "Emperador" más quince pesitos; aunque la manera más sencilla era comprando un paquete de "Vualá". En ese entonces, había 6 personajes: Stinky, Richie, Kato (mi favorito), Ruff, Skycat y Sultán.

Así que estaré atento para iniciar mi propia colección de estos divertidos e irreverentes personajes que estuvieron en el mercado del 2006 al 2013.

DE NIÑOS A ADOLESCENTES

INFORMACIÓN QUE CURA



Como sabemos, en la vida hay diferentes etapas como: la infancia, la adolescencia, la adultez y la vejez.

En esta publicación, me centraré en la transición de la niñez a la adolescencia y los cambios que hay en esta etapa, donde los niños dejan de serlo para convertirse en un costal de hormonas con pies.

MUJERES		HOMBRES
Voz más aguda		Voz más grave
Caderas más anchas		Crece la barba
Escaso vello corporal		Abundante vello corporal
Crece los pechos		Músculos más desarrollados
Crece el vello en las axilas y en el pubis		Crece el vello en las axilas y en el pubis
	Maduración de los órganos genitales	
Los caracteres sexuales secundarios		

¿POR QUÉ SE DA ESTE CAMBIO?

El cambio se da porque es una evolución en donde nuestro cuerpo cambia drásticamente. Es como si fuéramos un Pokémon con sus evoluciones, Como ellos, también cambiamos nosotros.

Antes de que llegues completamente a la adolescencia se pasa por otra etapa que es la pubertad, donde nuestro cuerpo empieza a aloarse porque las hormonas empiezan a afectar a todas las células que nos forman. Eso da lugar un aumento del crecimiento de todas las partes de nuestro cuerpo.

El periodo de la transición de la infancia a la adolescencia se da primero en las mujeres, pues comienzan el cambio en promedio entre los 10 a 13 años y los hombres se tardan un poco más, pues comienzan entre los 12 a los 14 años.

¿CUÁLES SON LOS CAMBIOS EN LA PUBERTAD?

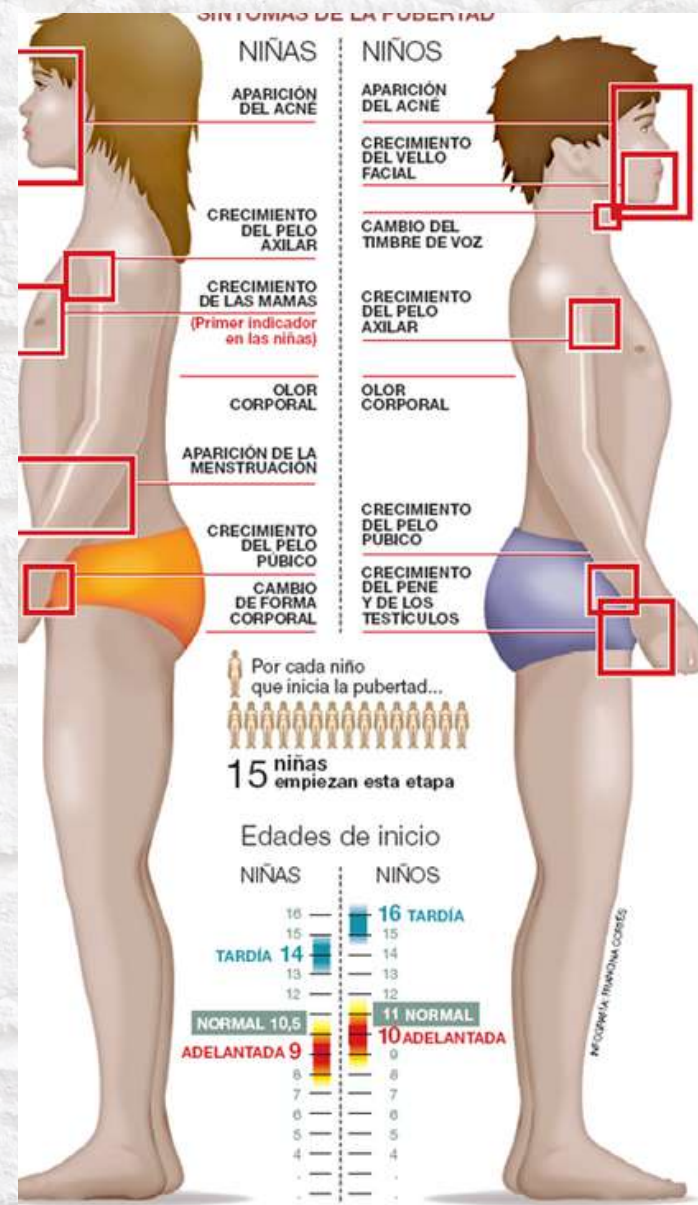
Los cambios más notorios de la pubertad son: la voz cambia en los hombres haciéndose más grave y ahí salen los llamados gallitos.

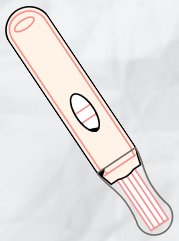
En cambio, las mujeres mantienen la voz aguda, En los hombres, los hombros se vuelven anchos y en las mujeres se les ensancha la cadera. En ambos crece el vello en las axilas y en los genitales además del bigote y barba en los hombres.

RECUERDA QUE SI TE SIENTES RARO, ES NORMAL

Otros cambios que suceden son a nivel mental y emocional. Los cambios emocionales pueden ocurrir como en cascada: primero estás feliz; luego, triste, luego, enojado etc.

Es normal tener esos cambios, Siempre es recomendable decir lo que sientes a alguien de confianza.





¿CÓMO PREVENIR UN EMBARAZO A TEMPRANA EDAD?



¿Cuáles son los problemas de tener un embarazo a temprana edad?

Cuanto más joven es la madre, a más peligros se arriesga al embarazarse: desnutrición, parto prematuro, niños con trastornos en el desarrollo, malformaciones y un 50 % de probabilidad más de que el bebé muera en las primeras semanas de vida son algunas de las situaciones que pueden suceder. Todas las complicaciones médicas del feto le afectan a la madre a nivel físico, pero además, en muchos casos suponen:



- Falta de **atención médica** por desconocimiento del embarazo.
- Riesgo de **preeclampsia** y eclampsia.
- Riesgo de **fístula obstétrica**, una lesión invisibilizada y con efectos devastadores sobre la vida de miles de mujeres.
- **Alta mortalidad de la madre.**
- Complicaciones debido a los **abortos clandestinos**, como sepsis o hemorragias graves.
- Además **enfermedades de transmisión sexual.**

Por lo anterior, te presentamos los métodos anticonceptivos más comunes para evitar el embarazo.

Métodos anticonceptivos para no quedar embarazada

1 CONDOM

Los condones masculinos y femeninos son los únicos métodos de anticoncepción que protegen contra las infecciones de transmisión sexual (ITS).

Si los condones se usan correctamente, tienen una efectividad para evitar el embarazo mayor al 80%.

2 DIAFRAGMA

El diafragma es un método de barrera, pero debe combinarse con espermicida ya que cuando se utiliza con éste, se afirma que el diafragma tiene una efectividad cercana al 90%.



3 CAPUCHÓN CERVICAL

El capuchón cervical es una copa de silicona suave y cubre el cuello uterino para evitar que los espermatozoides lleguen al óvulo.

La efectividad del capuchón cervical varía, según las fuentes que se consultan, pues oscila entre 70 y 85%



4 ESPONJA ANTICONCEPTIVA

La esponja anticonceptiva se puede comprar sin receta. Está hecha de poliuretano.

Cuando la esponja se utiliza sola tiene una efectividad del 76% al 88%, pero si se usa con condón, reduce aún más el riesgo de embarazo o ITS.



5 ESPERMICIDA

El espermicida es un químico que inactiva los espermatozoides. Puedes comprarlo sin receta y se usa como método de anticoncepción de barrera, como los condones, pero no se puede utilizar con la esponja.

Si sólo se utiliza este método debe insertarse cerca del cuello uterino, al menos 10 minutos antes de las relaciones sexuales, pues es efectivo durante 60 minutos y es aproximadamente 71% eficaz.



Métodos anticonceptivos hormonales

Hay muchos métodos anticonceptivos hormonales como son:

- 1 Píldoras anticonceptivas
- 2 Parches
- 3 La inyección anticonceptiva
- 4 Anillo vaginal

Y, por último, los dispositivos intrauterinos e implantes:

- 1 Dispositivo intrauterino (DIU)
- 2 Implantes

¿ Por qué escribí sobre este tema?

Bueno, son muchas las razones. Pero, la principal es que creo que ser padres adolescentes es un error, pues se descuida el desarrollo personal por cuidar el de un hijo. También, es irresponsable, pues hay bastantes métodos para evitar el embarazo y quiero dar a entender que es difícil no quedar embarazada, pero es mucho más difícil cuidar a un hijo; entonces, los invito a disfrutar la vida al viajar, conocer, estudiar, pues ya habrá tiempo para tener un hijo más adelante.

Escrito por:

Natalia Martínez

IA TRĂEVEȚE A EXPLORARI!





RUTA MAYA



EN ESTE ESPACIO, LES QUIERO COMPARTIR ESTA EXPERIENCIA PARA QUE LA PUEDAN EXPLORAR. LA RUTA MAYA, EN EL ESTADO DE QUINTANA ROO, ES UN LUGAR RECOMENDABLE PARA VACACIONAR.

LES ESCRIBO ESTAS RECOMENDACIONES DE LAS PLAYAS QUE ME GUSTARON CONOCER EN FAMILIA.

Cancún

CANCÚN ES UNA CIUDAD UBICADA EN LA PENÍNSULA DE YUCATÁN QUE LIMITA CON EL MAR CARIBE.

EN LA RUTA MAYA EXISTEN DIVERSAS PLAYAS COMO PLAYA TORTUGAS, TULUM, CANCÚN, COZUMEL, ETC. INCLUSO EXISTE UNA PIRÁMIDE EN EL SITIO ARQUEOLÓGICO DE CHICHEN ITZÁ,



Tulum

FUE UNA CIUDAD AMURALLADA DE LA CULTURA MAYA UBICADA EN EL ESTADO DE QUINTANA ROO, EN EL SURESTE DE MÉXICO, EN LA COSTA DEL MAR CARIBE.

ES CONOCIDA POR SUS RUINAS BIEN CONSERVADAS DE UN ANTIGUO PUERTO MAYA. CERCA DE LAS RUINAS, SE ENCUENTRA EL PARQUE NACIONAL TULUM, UN ÁREA COSTERA CON MANGLES Y CENOTES.



Playa tortugas

ES UN LUGAR TRANQUILO E IDEAL PARA DISFRUTAR CON LA FAMILIA, PERO TAMBIÉN OFRECE ACTIVIDADES MÁS RADICALES, COMO SALTO DE BUNGEE, BUCEO Y SURF.



Chichén Itzá



ES UNA DE LAS MARAVILLAS DEL MUNDO QUE SE ENCUENTRA EN LA PENÍNSULA DE YUCATÁN.

EN LAS NOCHES, HAY ESPECTÁCULOS DE LUCES Y SONIDOS QUE ILUMINAN LA SOFISTICADA GEOMETRÍA DE LAS CONSTRUCCIONES. INCLUSO, HAY UN RECORRIDO EN EL QUE PUEDES VER LAS ESTRELLAS Y SENTIRLAS MUY CERCANAS A TI, DEBIDO A QUE EL CIELO ESTÁ DESPEJADO.

Playa del Carmen

ES UNA PLAYA DE MÉXICO QUE SE UBICA A LO LARGO DE LA RIVIERA MAYA, EN LA PENÍNSULA DE YUCATÁN. ES FAMOSA POR SUS PLAYAS BORDEADAS DE PALMERAS Y LOS ARRECIFES DE CORAL. LA QUINTA AVENIDA SE EXTIENDE EN PARALELO A LA PLAYA, CON CUADRAS DE TIENDAS, RESTAURANTES Y CLUBES.



ISLA COZUMEL



Cozumel

ES UNA ISLA MEXICANA EN EL MAR CARIBE, EN SU MAYORÍA NO ESTÁ DESARROLLADA Y ES UN PUERTO POPULAR PARA CRUCEROS, FAMOSA POR SUS SITIOS DE BUCEO.

CHANKANAAB ES UN PARQUE ECOLÓGICO QUE RODEA UNA LAGUNA CON CAVERNAS SUBMARINAS Y QUE ALBERGA DELFINES, MANATÍES Y TORTUGAS MARINAS.

TAMBIÉN, SE PUEDE HACER UN RECORRIDO EN FERRY DESDE PLAYA DEL CARMEN A COZUMEL.



Italia Stefania
Ayala López

Los 5 lugares más hermosos para visitar en nuestro amado México

A todos los amantes de la aventura, les quiero contar sobre algunos lugares situados desde lo más profundo de la jungla de asfalto de la capital hasta los más exuberantes rincones del país que son imperdibles para visitar y explorar.

En el centro de la Ciudad de México, hay un lugar, quizá, el único del continente americano, donde podemos tomar una foto en la que aparecen construcciones auténticas de tres etapas históricas diferentes: la precolombina, la colonial y el México independiente.

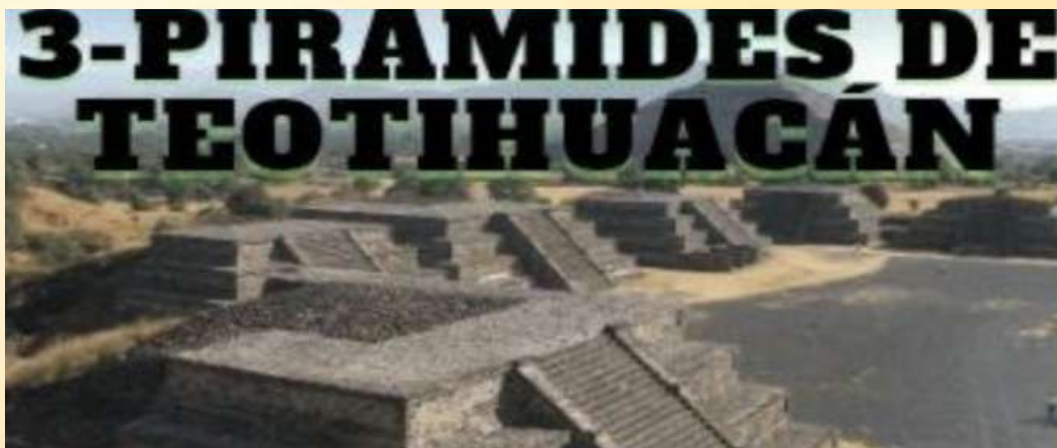
Me refiero a la **Plaza de las tres Culturas** que alberga pirámides y ruinas de la cultura tenochteca, un convento de la época colonial y está rodeada de modernas construcciones.



El puesto número 2 lo ocupa la ciudad de **Palenque** construida por los mayas en el Estado de Chiapas. Entre sus principales atractivos están sus increíbles cascadas.

Para los arqueólogos y fanáticos de la disciplina es un deleite saber que hay muchos yacimientos por desenterrar y que permanecen bajo el resguardo de la selva. Aún así, lo que se ha logrado recuperar es impresionante: el Observatorio, el templo del Sol, el tercer edificio más alto antes de la colonia de **Mesoamérica**. Antecedido por la pirámide de Tlachihualtepec, Cholula y del Templo IV de Tikal.





Teotihuacán es el lugar donde los hombres se convierten en dioses en la lengua Náhuatl. Sin duda, así te sentirás cuando asciendas a la pirámide del Sol o a la pirámide de la Luna y observes desde las alturas las construcciones adyacentes a la calzada de los Muertos. Entre ellas, podrás ver la pirámide de la Serpiente emplumada y el palacio de Quetzalpapálotl.

Aunque el nombre viene del Náhuatl sus construcciones pertenecieron a una cultura anterior y han sido fechadas en el siglo I de nuestra era. La pirámide del Sol se eleva **63** metros y es el tercer edificio precolombino más alto de Mesoamérica, después de la gran pirámide de Tlachinualtépetl en Cholula, y del pueblo IV de Tikal.



Ahora nos encontramos en la ciudad de **Mazatlán** y su muy famoso Malecón.

Es una ciudad en la que coexisten su vieja estirpe colonial y su moderna infraestructura para el turismo, ganando el título de la **Perla del Pacífico**.

En el centro histórico de Mazatlán son paradas obligatorias la Catedral – Basílica donde se encuentra el altar de la Virgen de la Inmaculada Concepción y el casco viejo del teatro Ángela Peralta, la plazuela Machado y el Centro municipal de las Artes que se encuentra en el Antiguo Edificio del histórico hotel de Iturbide.

"Cualquiera puede cocinar"



5-TULA



Los Atlantes integran un artístico conjunto de guerreros toltecas representados con pectorales de mariposa y su armamento cotidiano, incluyendo su famoso cuchillo de pedernal.

El emplazamiento náhuatl de nombre **Tollan-Xicocotjtlan**, mejor conocido como Tula, es un célebre lugar por sus Atlantes, colosales monolitos de 4.5 metros de altura tallados en roca basáltica.

En la época prehispánica, Tula fue la capital tolteca y el principal centro de poder de los Valles de México y Puebla, viviendo su esplendor entre los siglos X y XII.



Jasmin T. Armas
Gallardo

Tamales

Este delicioso y cotidiano platillo de masa de maíz para todos los mexicanos tiene su origen desde antes de la llegada de los españoles. Hay muchos tipos de tamales: rojos, verdes, dulces, de mole, oaxaqueños, etc.

A mí, me encantan los de salsa verde y mole.

Tenemos una deliciosa receta que compartir con ustedes de tamal de carne de puerco en salsa verde, por lo que los animo a que los preparen en casa y le pongan las cantidades de proteína que ustedes elijan a cada tamal.

Ingredientes:

- 1 kilo de harina de maíz
- 3 tazas de aceite
- 1/2 taza de sal
- 1 kilo de pierna de cerdo
- 4 litros de agua
- 4 ajos
- 1 cebolla
- 1 kilo de tomate
- 4 chiles de árbol seco
- 4 hojas de laurel

TAMAL VERDE

Preparación:

1. **Cocina la carne con hojas de laurel, media cebolla, 1 ajo, sal y suficiente agua. Retira hasta que esté cocida y deshébrala.**
2. **En otra olla cocina los tomates y los chiles secos hasta que estén muy suaves. Después, licúa con cebolla, ajos y sal hasta que se espese, puedes agregar una cucharada de fécula de maíz.**
3. **En un tazón grande coloca la harina de maíz, sal, una taza de aceite y amasa. Poco a poco, agrega más aceite y un poco de caldo que sobró de la carne. Bate bien hasta obtener la consistencia deseada.**
4. **Con ayuda de una cuchara expande un poco de la masa en las hojas, agrega la carne y unas cucharadas de salsa. Envuelve el tamal a modo de que no se caiga el relleno.**
5. **Coloca los tamales en la olla de presión con suficiente agua y cocínalos por una hora o hasta que estén listos.**
6. **¡Sirve y disfruta! Acompáñalo con un atole de cualquier sabor o introdúcelo en un bolillo para preparar una torta de tamal, mejor conocida como guajolota.**

BANDERILLAS

Este platillo lo escogí por el día del niño. La infancia es una etapa por la que todos pasamos y creo que el comer banderillas nos puede hacer recordar los días de comidas entre nuestros hermanos, primos y amigos.

INGREDIENTES

- 225 ml de leche entera.
- 7pzs de salchichas.
- 7 brochetas de madera, reposadas en agua previamente.
- 36g de azúcar.
- 3g de sal.
- 3g de polvo para hornear.
- 50g de huevo.
- 3g de ajo en polvo.
- 3g de paprika.
- Queso cheddar liquido (para acompañar).
- 1lt de aceite de girasol.
- Catsup

PREPARACIÓN

1. Insertar las brochetas a las salchichas.
2. Licuar la lechera, el azúcar, la sal, el polvo para hornear, el huevo, el ajo y la paprika, procurando que queden en la parte inferior.
3. Verter en un bowl o recipiente grande y sumergir las salchichas hasta donde comienza la brocheta.
4. Freír en aceite de girasol a 220° C por 3 min de cada lado para que tenga un buen bronceado.
5. Reposar en una placa con papel absorbente por 3 min.
6. Acompañar con suficiente queso cheddar liquido y un poco de catsup.

AXEL QUINTANILLA



¡¡¡te invitamos
a hacerlo!!!



ECOLOGÍA





Sobre las abejas



Las abejas son insectos polinizadores que en nuestros días están en peligro de extinción debido principalmente a las actividades humanas! así que queremos darte más información sobre ellas para que juntos las protejamos.

¿Por qué están desapareciendo las abejas?

Los monocultivos y los pesticidas empleados en la agricultura están ocasionando que las abejas vayan perdiendo su hábitat cada vez más. La reducción de sus hábitats pone en riesgo la polinización, incluso afectando directamente a los cultivos.

Según datos de la FAO hay 100 especies de cultivo que proporcionan el 90% de los alimentos que consumimos en el mundo de los cuales el 71% son polinizados por las abejas. Entonces, al tener monocultivos provoca que se reduzca la biodiversidad de la flora causando que las abejas se queden sin fuente de alimentación.



Datos interesantes de las abejas

- Las abejas reinas viven en promedio 6 años. Sin embargo, con el paso del tiempo van perdiendo la capacidad reproductiva y cuando ésta muere, las abejas seleccionan una recién nacida para alimentarla con un alimento especial llamado "jalea real", lo que la convertirá en la nueva reina.
- Las abejas se orientan con el sol, ya que ajustan su brújula interna con los movimientos solares.
- Cuando una abeja encuentra alimento avisa a las demás mediante una especie de danza.
- Las abejas más grandes conocidas miden 6 centímetros de envergadura.



DEBEMOS DE CONSIDERAR TODO EL TRABAJO QUE LAS ABEJAS HACEN PARA QUE NOS PODAMOS ALIMENTAR, POR ESO, SI VES UNA, TE PIDO QUE NO LA MATES!



Celeste Osiris Rosal Vidal

La energía nuclear

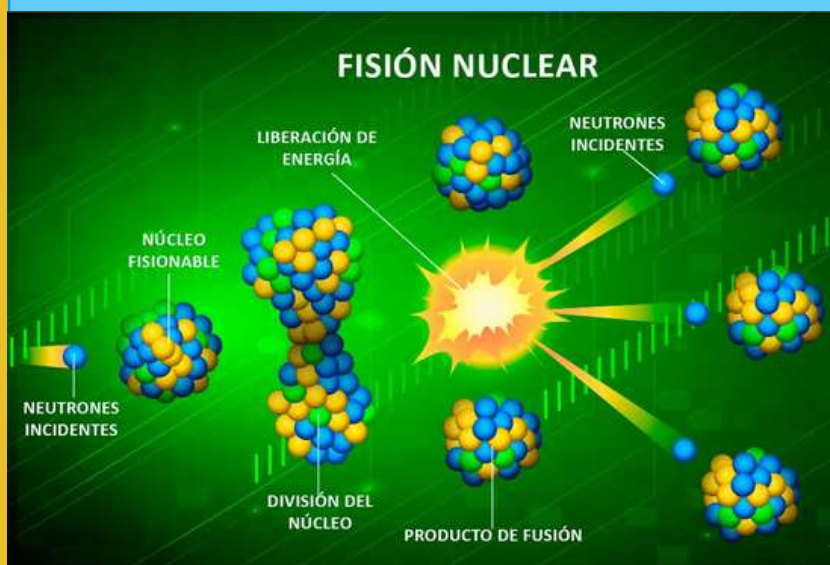
Muchas personas creen que es mala, pero en realidad, es una de las opciones más viables para reducir el cambio climático.

Para poder entender porqué la energía nuclear es una opción factible para reducir los gases de efecto invernadero, necesitamos primero comprender cómo es que ésta se produce.

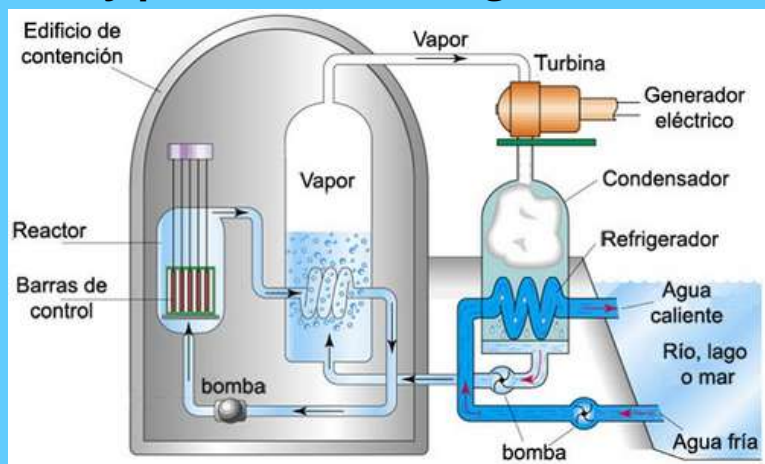
En los átomos podemos encontrar a los protones, neutrones y electrones. Los protones y neutrones se mantienen unidos gracias a una fuerza, cuando interferimos en ella podemos obtener esta energía.

Para liberar la energía nuclear existen dos procesos: la *fisión* y la *fusión* nuclear (la más utilizada es la fisión). Primero, se bombardea un átomo de uranio provocando que éste se divida y en esta división se libera energía; los átomos divididos dejan escapar neutrones y protones que a su vez dividen otros átomos, produciendo así más energía.

Cuando se produce una de estas dos reacciones nucleares (la fisión nuclear o la fusión nuclear) los átomos experimentan una ligera pérdida de masa. Esta masa que se pierde se convierte en una gran cantidad de energía calorífica y de radiación, como descubrió Albert Einstein con su famosa ecuación $E=mc^2$.



Esta energía es aprovechada para calentar agua hasta que es evaporada. Este vapor mueve turbinas que a su vez mueven motores que convierten la energía a eléctrica, es decir, se pasó de energía nuclear, a mecánica y por último a energía eléctrica.



Como podemos ver, en ningún momento se emiten gases de efecto invernadero. Además, el impacto al ambiente es mínimo. Muchos creen que la energía nuclear es peligrosa por los accidentes en Chernóbil y Fukushima, pero, en la actualidad, con las nuevas tecnologías es muy poco probable que ocurra un accidente catastrófico. Y si así fuera, cabe señalar que el número de muertes causadas por la energía nuclear es considerablemente inferior a las provocadas por los combustibles fósiles.



Lo ideal sería que toda la energía sea producida por fuentes renovables. Sin embargo, la economía mundial no está preparada para una inversión tan grande; además, a muchos países les sería muy complicado producirla.

La energía nuclear representa una solución confiable y eficaz que se puede empezar a emplear en la actualidad para reducir el cambio climático y sus efectos al ambiente.

Les recomiendo ver estos videos para obtener más información:

<https://www.youtube.com/watch?v=EhAemz1v7dQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=Jzfpqy-q-RM>



IMPRESORA 3D



FERNANDA RAMÍREZ HERNÁNDEZ

Hace unas semanas, leí un artículo sobre las impresoras 3D y decidí escribir sobre este instrumento que da la posibilidad de fabricar todo tipo de objetos en 3D. Sin duda, revolucionará nuestras vidas, aunque puede tener sus riesgos.



¿QUÉ OBJETOS PODEMOS HACER CON UNA IMPRESORA 3D?

Objetos caseros, maquetas, alimentos, componentes espaciales, prótesis, órganos humanos, etc.

Es fácil pensar que estas impresoras están diseñadas para objetos pequeños, pero nada está más lejos de la realidad ya que existen impresoras de grandes dimensiones que pueden incluso imprimir un edificio por piezas con sus muebles incluidos.



Así se construye un edificio de tres plantas con una impresora 3D en solo un mes y medio.

Se dice que la NASA enviará una de estas impresoras 3D a la Estación Espacial Internacional para que los astronautas puedan fabricar piezas que consideren necesarias en el espacio.

Incluso, se pueden fabricar casas mediante impresoras 3D. En China, ya se ha fabricado una villa entera

que ha costado unos 500€ por metro cuadrado y ¡en tan sólo unas decenas de días!. La villa se fabricó por módulos en fábrica y después se colocó en el sitio destinado por el dueño.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LAS IMPRESORAS 3D

Ventajas:

- La revolución que supone para manufactura de productos es monumental ya que una sola impresora 3D es capaz de realizar una gran variedad de productos distintos. Gran parte de la manufactura actual se realiza con máquinas específicas cuya función está limitada y si el producto cambia, la máquina también debe readaptarse o cambiarse.
- La flexibilidad y aceleración de prototipos permitirá una mejora en el diseño, reduciendo los costos. Además, la producción podría realizarse desde casa, personalizando tus propias prendas, objetos y productos de forma exclusiva.
- Hay aplicaciones múltiples aún por descubrir. Por ejemplo, en el campo de la Medicina encontramos: la creación de prótesis o incluso la impresión de tejidos orgánicos.



Desventajas:

- Disminución de puestos de trabajo, la elaboración propia de los productos y la disminución de maquinaria puede llevar a menos puestos de trabajo en la industria manufacturera.
- Vulneración de los derechos de autor, ya que duplica aún objetos con Copyright y sería difícil de controlar, pues los escáneres 3D permiten la réplica de cualquier objeto.
- Aumento de productos inútiles. Los precios de estas impresoras son muy elevados.
- Muchas compañías se van a ver beneficiadas y muchas se van a ver perjudicadas ya que sus negocios se pueden llegar a perder.

POSIBLES PROBLEMAS

La impresión 3D ofrece soluciones revolucionarias y enormes beneficios. Sin embargo, la práctica entraña ciertos riesgos como los usos malintencionados de la tecnología: lamentablemente, existe la posibilidad de imprimir objetos tales como armas de fuego.

Esto es un peligro que incrementa con la disponibilidad generalizada y con la reducción de los costos de los materiales, ya que cada vez, más personas podrán fabricarlas de forma casera.



Un dato interesante es que también existen alimentos que se imprimen con tecnología 3D. Como con cualquier tecnología, tendremos que evaluar sus consecuencias y aprovechar sus ventajas. Al igual que ocurrió con los inventos del pasado, como el motor de combustión interna que transformó nuestras vidas, pero despertó suspicacias, los gobiernos tendrán que decidir lo que debe controlarse y lo que no.

En mi opinión, la impresora 3D es un instrumento que cambiará nuestras vidas siempre y cuando se controle lo que se crea con ellas.

Referencias:

<https://www.abc-pack.com/enciclopedia/que-objetos-podemos-hacer-con-una-impresora-3d/>

<https://imprime3dbarato.com/las-ventajas-y-desventajas-de-la-impresion-3d/>



FERNANDA RAMÍREZ HERNÁNDEZ

El origen del universo y las diferentes teorías sobre su creación y desarrollo hasta nuestros días.

En el artículo de ciencia de esta edición podrás encontrar las principales teorías de la creación del universo. Se menciona cuál es la más aceptada por la comunidad científica y daremos las conclusiones de cuál para nosotros es la más probable que haya sucedido.

Para empezar, haremos un acuerdo de lo que es el Universo al describirlo como todo lo que existe en forma de materia y energía. El universo tuvo también un inicio, y los científicos han creado las más locas teorías al respecto.

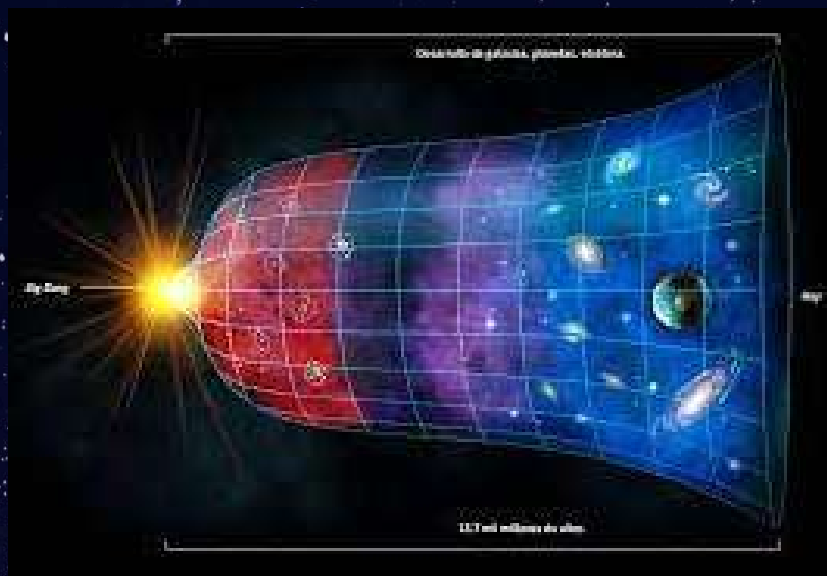
Ahora, es tiempo de que conozcamos más de algunas de estas teorías sobre el origen del Universo.



1-La gran explosión: el Big Bang

El Big bang dio inicio a la expansión del espacio - tiempo, dando lugar a la formación del Universo.

Esta explosión se originó 13.8 billones de años atrás cuando el Universo era pequeño, caliente y denso, logrando en un microsegundo expandirse a más de un billón de billones de veces el tamaño que tenía.



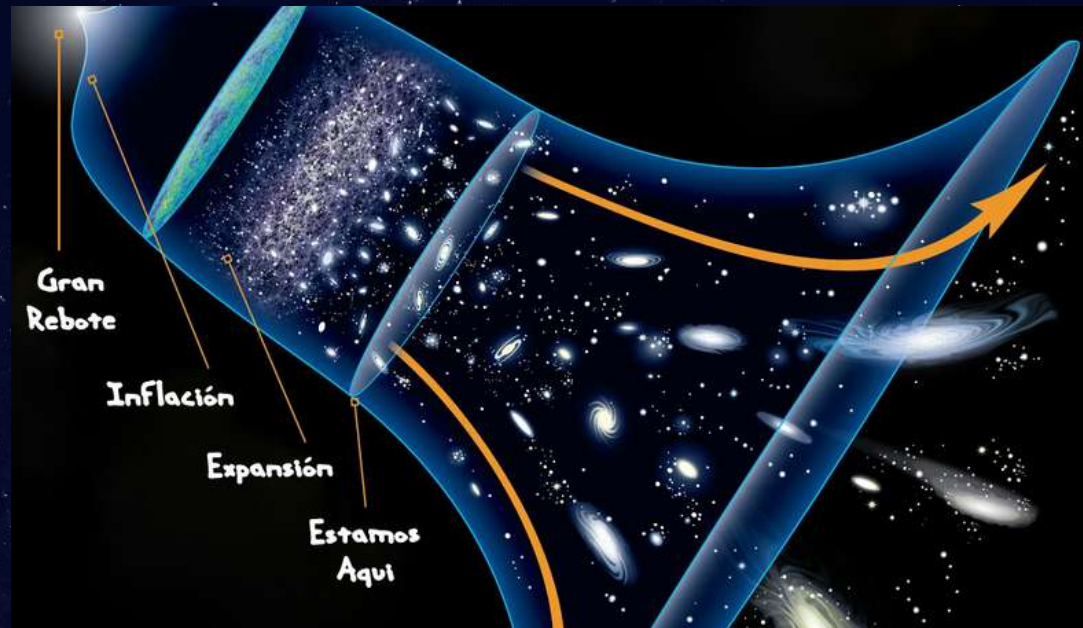
Esta gran explosión provocó una enorme nube de polvo tan densa que ni la luz podía moverse a través de ella. Posteriormente, la temperatura de esta nube cambió, enfriándose, permitiendo que los primeros átomos de hidrógeno se liberaran y, en consecuencia de esta radiación que estalló en todas las direcciones, se logró conformar lo que vemos hoy: amplias franjas vacías y cúmulos de partículas, estrellas, hoyos negros y otras formas de materia y energía.



2- El gran rebote.

Pero, ¿y si en lugar de una gran explosión como lo dice la teoría del Big Bang fue un momento de transición?

La teoría del gran rebote afirma que durante el Big Bang el espacio acababa de hacer una contracción de un universo que alguna vez existió para nuevamente expandirse, volvía al estado denso y comenzaba de nuevo el ciclo de rebote.



Pasando de una implosión a una explosión, todo esto ocasionado por exóticos efectos cuánticos y gravitatorios. Esto sugiere que ¡podríamos estar viviendo en el primero de todos los universos, pero es posible que estemos viviendo en el universo número dos mil millones!.

La idea principal detrás de la teoría cuántica de un gran rebote es que, a medida que aumenta la densidad, el comportamiento de partículas virtuales de mucha energía cambia.



Esta teoría se formuló buscando una explicación a un momento del Big Bang que no se puede explicar, pues hay un punto de cero volumen y energía infinita.

Esto normalmente se interpreta como el final de la Física tal como la conocemos, particularmente, de la teoría de la relatividad general. Sin embargo, la investigación con herramientas cuánticas pretendía demostrar que un universo existente previo colapsó, pero no hasta volverse un punto, sino a un momento anterior, cuando los efectos cuánticos de la gravedad llegan a ser tan fuertemente repulsivos que el Universo "rebota", formando una nueva rama.

3- Teoría inflacionaria

Mientras que en la teoría del Big Bang, la expansión del universo pierde velocidad, en la teoría inflacionaria se afirma que se acelera induciendo el distanciamiento de los objetos entre sí. Esta velocidad de separación llega a ser superior a la velocidad de la luz, sin afectar la teoría de la relatividad, que prohíbe que cualquier cuerpo de masa finita se mueva más rápido que la luz.

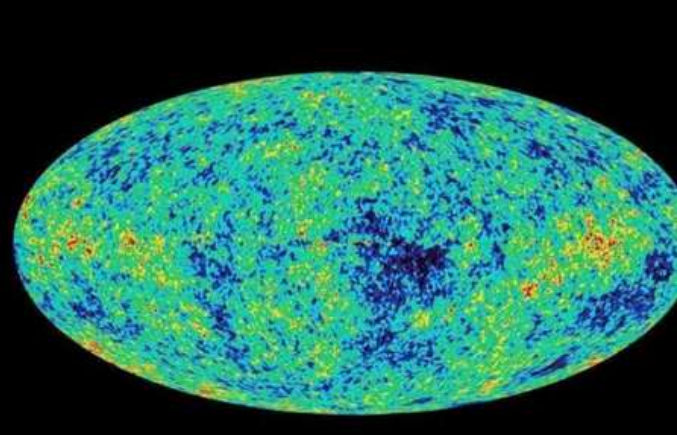


Lo que sucede es que el espacio alrededor de los objetos se expande más rápido que la luz, mientras los cuerpos permanecen en reposo en relación con él.

A esta extraordinaria velocidad de expansión inicial se le atribuye la uniformidad del universo visible, las partes que lo constituían estaban tan cerca unas de otras, que tenían una densidad y temperatura comunes. Sosteniendo que en un primer momento la aceleración tenía un comportamiento exponencial.

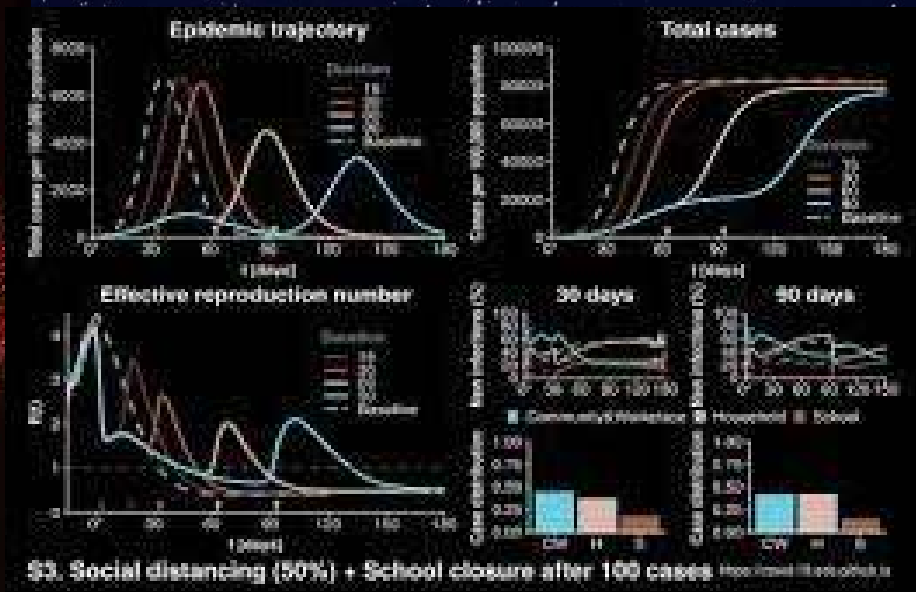
La teoría inflacionaria, predice que el universo debe ser esencialmente plano, lo cual puede comprobarse experimentalmente, ya que la densidad de materia de un universo plano guarda relación directa con su velocidad de expansión.

La otra predicción comprobable de esta teoría tiene que ver con las densidades producidas durante la inflación. Se trata de la distribución de materia en el Universo, que incluso podrían venir acompañadas de ondas gravitacionales. Las perturbaciones dejan su huella en el fondo cósmico de microondas, que llena el cosmos desde hace casi 13.800 millones de años.



Conclusión

La teoría de la gran explosión, El Big Bang es aceptada por la mayoría de los científicos, pues es la más estudiada y que no lleva a contradicciones con la teoría que se ha investigado sobre el Universo a lo largo de la historia científica de la humanidad. Lo más importante de una teoría es poder tener un modelo matemático que lo sostenga y mientras no haya uno que compruebe algunas de las teorías de la creación del Universo, sólo se podrán suponer como ciertas para poder seguir desarrollando la Física del siglo XXI; sin embargo, ésta tiene sus propios problemas:



1. El Universo surge de la nada: como sólo podemos deducir que es lo que pasa en los primeros momentos en los que el Universo aparece, no podemos conocer de dónde surge esa singularidad. Además, antes de que existiera el Universo no había tiempo, así que antes del Universo no pasaba nada. Pero aquí se entra en cuestionamientos como ¿qué es la nada?, ¿qué es el ahora?, ¿se puede medir el presente?. Estas preguntas, por ejemplo, se responden en otras teorías como en “El gran rebote”.



2. El Universo se expande misteriosamente: a pesar de las fuerzas gravitatorias se ha demostrado que las galaxias se alejan entre sí. Esto puede ser obra de la energía y materia oscura; sin embargo, hasta que no se demuestre su presencia, este punto queda en duda.

3. Hawking, antes de que falleciera, deja junto con un colega una teoría en la que describe al Universo de manera simple. “Durante este proceso inicial, no sólo surgió nuestro Universo sino también el espacio en el que se ubica...” guiándose por sus propias leyes físicas.

4. Quizás la respuesta se encuentre en el futuro, pero esto es incluso más incierto. Aquí dejo una liga de un video en el que se describe el futuro del Universo. En él, todo termina como empezó sin que exista nada. O, tal vez, termine todo como en El gran rebote: que el Universo se contraiga para luego volver a nacer.

Existen muchas pruebas de que el Big Bang existió. Sin embargo, esto sólo deja más dudas como, por ejemplo: ¿Podrían los agujeros negros ser la respuesta al comienzo del Universo o el Multiverso, o quizás sus contrarios los hipotéticos agujeros blancos? (Esto debido a que con base en lo observado, un agujero negro viola, después del horizonte de eventos, toda ley; incluso la de la conservación de la materia), ¿Qué existió antes?, ¿El universo tan sólo surgió?, ¿Son inentendibles estos conceptos para el ser humano?, ¿Existen otros universos dentro de otro universo y este otro dentro de otro infinitamente como un fractal?, ¿Tal vez la respuesta se encuentre al entender lo más pequeño? Puede ser que algún día podamos dar una respuesta a esto, o quizás, nunca lo logremos y ésta sea una cuestión infinita. Habrá que seguir investigando.

Fuentes:

1-https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/ultima-teoria-hawking-sobre-origen-universo_15286

2-<https://youtu.be/uD4izuDMUQA>

3-https://es.wikipedia.org/wiki/Gran_Rebote

4-<https://www.bbc.com/mundo/vert-fut-51245606>

◆ Sophia Loren Cuesta
Palomino

◆ Ian Fabian Galicia
Gómez



ERIC



CLAPTON



ERIC CLAPTON

LA VIDA DE
ERIC
CLAPTON
1RA PARTE

TEARS IN
HEAVEN

MUSIC FROM THE MOTION PICTURE SOUNDTRACK

R U S H



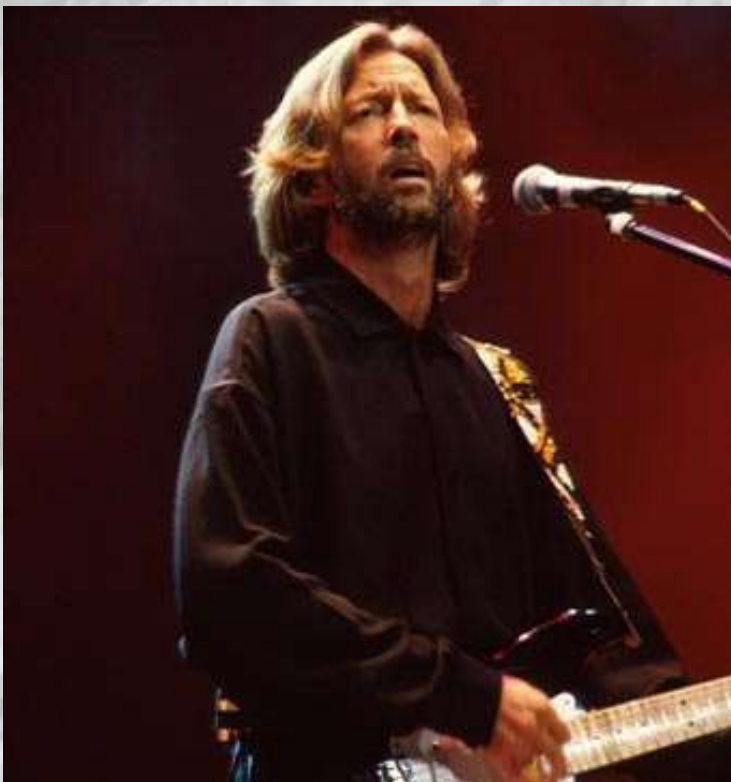
ERIC CLAPTON
'LAYLA'
(B-BOY HOUSE MIX)

Eric Clapton es considerado como el tercer mejor guitarrista de todo el mundo. Pero, ¿quién es?, ¿cómo empezó su carrera musical?

Para mí, es el mejor guitarrista del mundo y me encanta su sencillo "LAYLA" y quiero contarles el porqué.

¿Quién es Eric Clapton?

Nacido pocos meses antes del fin de la Segunda Guerra mundial como resultado de una corta relación entre su madre y un soldado canadiense destinado en Inglaterra. Eric Clapton empezó a tocar el piano y después practicó por su cuenta con la guitarra que le había regalado su abuela.



En 1961, con 16 años, empezó a estudiar diseño en vidrio de colores en el Kingston College of Art.

En 1963 empezó a formar parte de bandas poco conocidas (The Roosters y Casey Jones and The Engineers), y sustituyó a Top Topham en el grupo The Yardbyrds.

En 1966, logró su primer éxito comercial con el grupo de rock duro **Cream**, que formó con el batería Ginger Baker y el bajista Jack Bruce.

En 1969, formó la banda **Blind Faith**, que no respondió a las expectativas y se disolvió al año siguiente. A continuación, pasó a ser parte del grupo **Derek and The Dominos**.



En 1972, lanzó un sencillo denominado **Layla**, que compuso inspirado en Pattie Boyd, la mujer de George Harrison, ex guitarrista de The Beatles. Esta canción tuvo un enorme éxito y marcó el inicio de su carrera solista.

Empezó a llamársele *Mano lenta* por las maravillas que hacía con las cuerdas de la guitarra.

Sus problemas con las drogas y el alcohol hicieron que se retirara por algunos meses.

Fue hasta 1974, cuando reapareció con el LP 461 Ocean Boulevard, de un estilo más tranquilo.

La desgracia regresó en 1991, cuando su hijo Conor, de cuatro años, murió al caer accidentalmente desde el piso cincuenta y tres de un apartamento en Manhattan, lo que le sumió en una profunda crisis emocional que le llevó a componer el tema **Tears in heaven** (Lágrimas en el cielo), dedicado a su hijo.

Ebani M. Victoria



EL ÁNGEL CAÍDO



El ángel caído es una pintura creada en 1847 por el pintor académico **Alexandre Cabanel**, ¡Acompáñame, te cuento más sobre esta maravillosa pintura!

A mediados del siglo XIX, para ser exactos en 1847, el pintor francés **Alexandre Cabanel**, aparece en escena. Aunque siempre fue criticado por sus obras, él continuó plasmando su sentir en cada pintura que realizaba. Alexandre se inspiró en el poema de 1667 del inglés **John Milton** titulado "El paraíso perdido", y de los ángeles caídos: **Beelzebub**, **Belial**, **Mammon** y **Moloch**. En cada una de sus pinturas ha tomado los temas mitológicos, históricos y religiosos.



Esta obra pertenece al movimiento del **romanticismo**. En ella, se puede observar al ángel caído **Lucifer**, quien antes fue la mano derecha de Dios y ha estado en boca de muchos por su increíble belleza angelical. Lucifer mira con recelo a su creador después de haber sido desterrado del paraíso. Su intensa mirada de odio se puede observar en el maravilloso trabajo que realizó Cabanel, al pintar una batalla de ángeles en el cielo, al igual que los magníficos detalles en la piel.

ANÁLISIS: Cabanel hizo un maravilloso trabajo, pues todo está cuidadosamente bien pintado. Logró resaltar la naturaleza humana al plasmar los sentimientos a la perfección, pues al observar la pintura, podemos sentirlos: se puede percibir cada uno de los detalles que hay en ella. Lo que más resalta es la mirada penetrante de enojo, miedo, desesperación, ira, tristeza, frustración e impotencia. Sin duda, ésta es una de mis pinturas favoritas, es muy bella, puedo sentir esas emociones al mirar su rostro. **Alexandre Cabanel** es un excelente pintor, así como ésta, todas sus pinturas son hermosas. ¡Te invito a verlas!

Erandy Durán

Hola de nuevo, soy Ian Julian Avila y les voy a presentar los diferentes géneros del manga que existen, como es de esperar en una industria multimillonaria como esta, con tantos lectores tanto en Japón como en el mundo entero, existen varios tipos de manga en función del público o segmento al que van dirigidos. Sin más que decir empezamos

Kodomo

Es una clasificación para niños donde se tratan temas fantasiosos con finales humorísticos y felices. Al ser un tipo de manga enfocado a los niños, sus historias contienen personajes familiares y suelen estar ambientadas en lugares que conoce el niño, como el hogar o la escuela. No obstante, sus historias son seguidas también por el público adulto, siendo algunos ejemplos Doraemon, Heidi o Hamtaro.



Shonen

Este es quizás el segmento más popular del manga. Va dirigido a chicos adolescentes y jóvenes adultos, siendo habitualmente el público consumidor de manga más numeroso. Las historias del Shonen incluyen personajes jóvenes y carismáticos y altas dosis de acción, así como algunos toques de humor. Algunos ejemplos son Dragon Ball, One Piece o Naruto.



Shojo

Sería el equivalente al Shonen pero para chicas adolescentes y jóvenes adultas. Sus historias suelen incluir historias de amor y altas dosis de emotividad y humor junto a protagonistas femeninas de una edad similar a la de sus lectoras. El ejemplo más conocido sería Candy Candy o Sailor Moon.



Seinen

Está dirigido específicamente a hombres adultos, por lo que el abanico de historias se amplía sobremanera, llegando a cubrir historias que juegan con la violencia, la política, la crítica social o incluso se adentran en géneros eróticos. En cualquier caso, el argumento tiene mucho más peso que la acción. Los mejores ejemplos serían Akira, Ghost in the Shell, Death Note o One punch man.



Josei

Dirigido a mujeres adultas, muestra historias románticas con un enfoque más serio, por lo que suelen abordar problemas más complejos de las relaciones humanas y estar ambientadas en entornos afines a la edad. Algunos ejemplos serían:

Paradise Kiss o Honey and Clover.

Ustedes se preguntarán ¿y los demás? ya que hemos visto que existen un sinfín de nombres para nuestro tipo de serie favorita, pero debemos de tener en cuenta 2 cosas. La primera es que solo existen estos géneros, los demás son sub géneros divididos por temática, como por ejemplo la temática de "Mecha" o serie de robots entrarían en el género Shonen, mientras que el "Civerpunk" sería un buen ejemplo del Seinen, dentro de este género podremos encontrar al hentai, el cual también se subdivide en otro sin fin de temáticas.

Y el segundo es que estamos hablando del manga, que al ser un estilo de dibujo bidimensional no luce tanto como un Anime, por ello el Anime tiene aún más géneros que el manga pues al ser series animadas se pueden expresar muchas más cosas que en un manga.

Mis géneros favoritos son el Shonen y el Shojo, del primero me gusta One piece y Naruto, pero he leído más mangas de Shojo como One punch man, Neon Genesis Evangelion y Shingeki no kyojin que por cierto acaba de terminar con un final que a mi parecer no era el que todos esperábamos, pero no quiero hacer spoiler.

Esto es todo por este número, ¡Nos vemos el próximo!



PAPIROFLEXIA

EL ARTE DEL DOBLEZ
POR:  FERNANDA RAMÍREZ HERNÁNDEZ

HISTORIA DE LA PAPIROFLEXIA

La tradición de doblar papel comenzó en China **en el siglo I o II d. C.** Después, se extendió a Japón en el siglo VI. Desde finales del siglo VIII hasta principios del XII fue un arte reservado a la nobleza. Sin embargo, a partir de 1603, el papel comenzó a ser más económico, convirtiéndose en un arte para todos.

Se cree que el arte de la papiroflexia llegó a occidente a través de los comerciantes de la Ruta de la Seda y de Marco Polo cuando trajo el papel en el siglo XIII.



TIPOS DE PAPIROFLEXIA

Origami de acción

Este tipo de origami incluye figuras que necesitan ser infladas para completarlas o bien que una parte de la figura sea llevada hacia el exterior de ella o ser presionada para terminarla.



Origami modular (Kusudama)

Consiste en emplear figuras pequeñas y simples para obtener una figura mayor y más complicada a partir de las anteriores. Las figuras pequeñas se unen entre sí con hilo o pegamento.

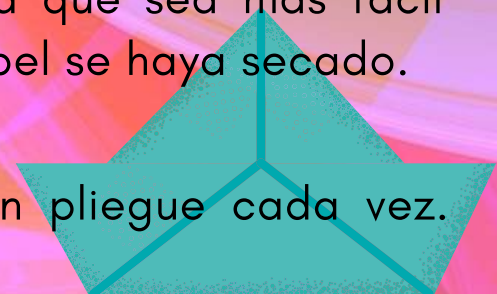
Plegado en húmedo

Este tipo de origami consiste en una técnica para realizar modelos con curvas finas en vez de plegados firmes y geométricos.

Esta técnica consiste en humedecer el papel para que sea más fácil moldearlo. La figura estará terminada cuando el papel se haya secado.

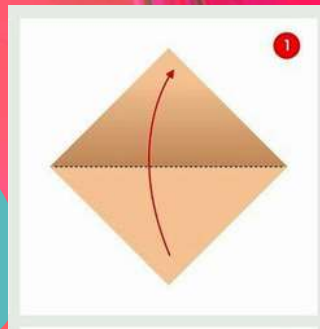
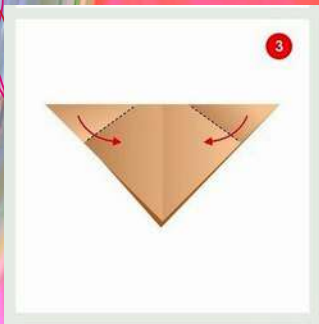
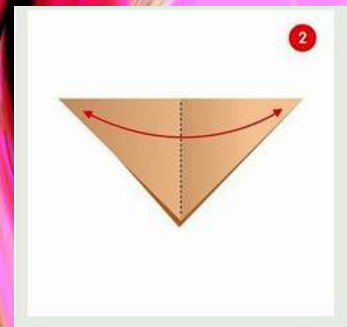
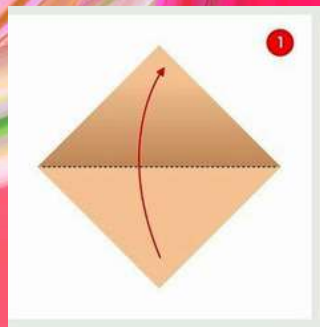
Pureland origami

Es un estilo muy sencillo dónde sólo se realiza un pliegue cada vez. Además, estos deben ser simples y directos.



ACTIVIDAD PARA HACER EN CASA

Vamos a hacer un perro



Éste es el resultado. En mi opinión es una muy buena y fácil manualidad, lo considero un lindo detalle para hacer este día del niño.

Fuentes:

<https://dle.rae.es/papiroflexia>

<https://imsanchis.com/historia-de-la-papiroflexia-y-el-origami/>

<https://sites.google.com/site/papiroflexiaensencillospasos/-que-es-la-papiroflexia>

<https://webdelmaestro.com/papiroflexia-para-ninos/>



FERNANDA RAMÍREZ HERNÁNDEZ

CLUB

Cine

FELIZ DÍA DEL NIÑO

Resumen de la película *Una pandilla de pillos*



UNA PANDILLA DE PILLOS

imágenes y textos por Shai
Santiago

Una película dirigida por Penélope Spheeris es un remake de la serie de películas de los años 30 a los 50 *The little rascals* o en Español *Una pandilla de pillos*. Cuenta las aventuras de un grupo de niños de clase baja que tienen un club donde no se aceptan niñas y viven locas aventuras, pero hay alguien que quiere a una niña en secreto. Alfalfa está enamorado de una niña llamada Darla y en una de sus citas secretas, Spanky, el líder del club y mejor amigo de Alfalfa, los sorprende con ayuda de Stymie, Porky, Buckwheat y Froggy que les tienden una trampa para que la cena de Alfalfa y Darla salga mal y que rompan porque se acerca una carrera que ellos nunca han perdido y el piloto elegido es Alfalfa.

Después de que la cita fuera un desastre porque el lugar donde se reunían, su guarida, se incendiara por culpa de una vela que se cayó durante la cita, hacen una pijamada donde las niñas y los niños hablan del sexo opuesto diciendo que ¡ASCO!. Después, Alfalfa intenta arreglar las cosas con Darla, pero ella está ocupada porque un niño riquillo llamado Waldo la enamora con su dinero además de que también participará en la carrera. Hay dos bullies (Butch y Woim) que siempre molestan al grupo y ahora se dedican a perseguir a Alfalfa para darle una golpiza pero la cosa sale mal para el dúo de bullies. Alfalfa después de ese susto le escribe una carta a Darla y le dice a Porky y Buckwheat que entreguen la carta, pero Alfalfa dice un discurso para que no sospechen de él diciendo que es fea, pero en realidad, le confesaba que la amaba. Porky se limpia los mocos en la carta, dice el discurso de que es fea y Darla se enoja más.

Bucht roba el carro de la pandilla, Spanky (el líder la pandilla) le echa la culpa a Alfalfa y se pelean, pero vuelven a reconciliarse, haciendo un carro de chatarra justo para el día de la carrera. Los niños habían juntado dinero para su casa y su maestra se los quita y lo dará para el premio. En eso, una señorita está narrando la carrera donde Bucht y Woim resultan perdedores y Waldo botado por Darla y Alfalfa y Spanky ganan. La señorita era el corredor favorito de Spanky y las niñas y los niños conviven en paz. FIN

RECORDANDO BUENOS MOMENTOS

Hola, nosotras somos Karla y Erandy, te invitamos a que nos acompañes en este increíble viaje, en donde recordarás, con nostalgia, las caricaturas que formaron parte de nuestra niñez. Sin más que agregar, ¡Comencemos!

MONSTER HIGH

La historia trata de los hijos de los monstruos más populares como Frankenstein o Drácula, sus aventuras se llevan a cabo en un instituto llamado monster high, con sus protagonistas Frankie, Draculaura y Clawdeen.



AVATAR: LA LEYENDA DE AANG

La serie se centra en el viaje de Aang, de 12 años, el Avatar actual y último superviviente de su nación, los Nómadas del Aire, junto con sus amigos Sokka, Katara y más tarde Toph, se esfuerzan por poner fin a la guerra de la Nación del Fuego, contra las otras naciones del mundo. También se cuenta la historia de Zuko, el príncipe exiliado de la Nación del Fuego, que busca restaurar su honor perdido capturando a Aang, acompañado por su sabio tío Iroh, y más tarde, la de su ambiciosa hermana Azula.

DANNY PHANTOM

La serie sigue a Danny Phantom, de catorce años quien, después de un accidente con un portal impredecible entre el mundo humano y la "Zona Fantasma", se convierte en un híbrido humano-fantasma y asume la tarea de salvar su ciudad (y el mundo) de los posteriores ataques de fantasmas utilizando una variedad en evolución de poderes sobrenaturales. Él es ayudado en su búsqueda por sus dos mejores amigos Sam Manson y Tucker Foley y más tarde, su hermana mayor Jazz.



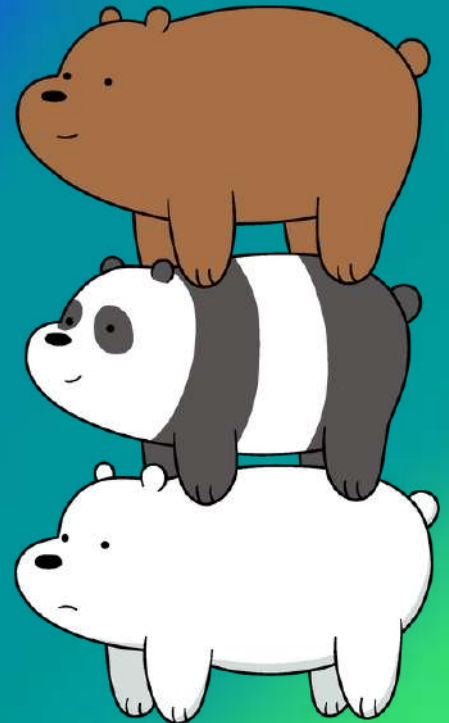
Pucca



Es una serie surcoreana, que se emitió durante los años 2006-2008, la trama se centra sobre una niña de nombre Pucca y un hábil ninja llamado **Garu**, Pucca intenta enamorar y besar a este ninja, pero siempre logra escapar de ella, toda esta historia surge en la una aldea de nombre Sooga, sus personajes principales son: Pucca, Garu, Tobe, Abyo, Ching y los Tres Chefs.

Escandalosos

Es una serie de origen estadounidense, fue estrenada el 24 de Agosto del 2015, trata sobre tres hermanos osos, Pardo, Panda y Polar, ellos intentan integrarse de maneras muy divertidas y raras a la sociedad de los humanos, de cualquier manera posible, a lo largo de esta historia conocen a otros personajes como Nom Nom (un koala), Chloe (una niña super inteligente) y Charlie (pie grande).



Conclusión: Elegimos estas caricaturas ya que fueron muy importantes en nuestra infancia, nos ayudaron a formar parte de nuestra identidad y de lo que somos hoy en día. Les recomendamos que vean estas caricaturas y pasen horas de diversión con ellas.
Atentamente: Karla María Ambriz Pérez y Erandy Gabriela Durán Valdovinos.

¡GRACIAS POR LEER!

Síguenos en nuestras redes sociales;



Área René Cassín



arearenecassin

